

I LONGOBARDI IN ITALIA

— I luoghi del potere (568-774 d.C.) —



GLI AFFRESCHI DI CAMPELLO

Nella parete sovrastante l'edicola marmorea due Angeli fiancheggiano una Croce gemmata con le lettere A e Ω legate a nastri pendenti dal braccio orizzontale. Nel catino absidale domina il Cristo benedicente con il libro adorno di gemme; nel cilindro, ai lati della piccola edicola, sono raffigurati gli apostoli Pietro e Paolo. Il primo impugna la croce astata; l'altro alza la destra nel gesto dell'acclamazione e tiene nella mano sinistra, velata, il libro. Nella zona inferiore dell'abside è raffigurato un velum dal disegno a rombi, ciascuno dei quali racchiude un fiore a quattro petali. Nelle pareti attigue sono raffigurate due palme.